



Livres

Auteur(s) : Bardyn, Christophe (Auteur)

Titre(s) : Philosophe avec les oeuvres littéraires [Texte imprimé] / Christophe Bardyn.

Editeur(s) : Malakoff (Hauts-de-Seine) : Armand Colin, 2016.

Résumé : Une introduction aux grands concepts philosophiques à travers la lecture des textes d'Homère, W. Shakespeare, H. de Balzac, etc. Electre 2016 Les grandes œuvres littéraires offrent une porte d'entrée passionnante pour toutes les problématiques principales de la philosophie. Quand il s'agit des classiques, les textes littéraires ne doivent pas être considérés comme de simples supports, prétextes finalement vite oubliés avant de passer aux débats d'idées. Plus souvent qu'on ne l'imagine, une œuvre littéraire a posé un concept, voire défini une problématique, bien avant qu'un philosophe ne s'en empare et ne les travaille sur un plan logique. En suivant le fil directeur du programme de philosophie des classes de terminale, ce manuel offre aux étudiants et aux enseignants de littérature, de philosophie, mais aussi d'histoire, une véritable initiation au fondement de la culture générale, socle commun de la formation du citoyen par l'école – où l'on apprendra, par exemple, en quoi Don Quichotte annonce Descartes, ou comment comprendre Rousseau avec Robinson Crusoé. [source éditeur].

Notes : Index.

Sujet(s) : Philosophie et littérature

Indice(s) : 802



Exemplaires

| Support | Domaine | Cote | Section | Localisation | Utilisation | Situation | Date retour |
|---------|-------------|---------|----------------|--------------|-------------|-----------|-------------|
| Livres | Littérature | 802 BAR | Section adulte | Prêt adulte | Prêt normal | En rayon | |